



El Pérez Art Museum Miami lanza su convocatoria para comisiones de arte digital

El programa inaugural convoca obras digitales experimentales desde la encrucijada de las Américas.

—Lanzamiento: 30 de abril de 2025—



(MIAMI, FL — 30 de abril de 2025) — El **Pérez Art Museum Miami (PAMM)** se complace en anunciar su **convocatoria inaugural para comisiones de arte digital** desde la encrucijada de las Américas. El museo ofrece una iniciativa única en su clase que brinda apoyo financiero a artistas que producen obras digitales experimentales en el sur de Florida, América Latina, el Caribe y dentro de la diáspora africana. Los artistas seleccionados podrán recibir premios que van desde los 1,000 hasta los 15,000 dólares, durante un periodo de aproximadamente doce meses.

La convocatoria se abrirá el **30 de abril de 2025** y la fecha límite para enviar solicitudes es el **30 de junio de 2025 a las 23:59**, hora estándar del Pacífico.

Al fomentar la creación de obras digitales innovadoras que reflejen la posición única de PAMM en la encrucijada de las Américas, esta convocatoria busca reforzar la representación y producción artística en estas regiones. Su objetivo es ampliar el estudio y la interpretación del arte digital contemporáneo a nivel internacional, avanzando así la misión del museo de liderar su presentación.

“Esta convocatoria busca fortalecer las prácticas de nuevos medios dentro del ámbito de acción de PAMM y redirigir la historia del arte digital más allá de lo que normalmente se presenta en museos y galerías”, señaló **Jay Mollica**, director sénior de participación digital de PAMM. “Las oportunidades económicas, artísticas y académicas que ofrece esta convocatoria son fundamentales para que nuestro ecosistema de arte digital prospere en el sur de Florida, Latinoamérica, el Caribe y la diáspora africana”, afirmó **Lauren Monzón**, gerente del programa de participación digital.

Las personas interesadas pueden presentar propuestas para proyectos originales en cualquier fase de producción, desde la preproducción hasta la posproducción. Las propuestas seleccionadas deberán utilizar internet y procesos digitales tanto conceptual como prácticamente para dar forma a sus proyectos. Se considerarán múltiples disciplinas, incluyendo arte en video, cine, realidad aumentada, arte en redes, escultura en 3D, videojuegos, realidad virtual, arte generativo, así como formas aún por descubrir.

No hay ninguna cuota de inscripción para participar en la convocatoria de comisiones de arte digital del museo. Las propuestas deberán presentarse electrónicamente a través del portal de solicitudes de PAMM [aquí].

Para obtener más información sobre la convocatoria, los requisitos de elegibilidad, los criterios de evaluación y el proceso de solicitud, visita pamm.org.

ACERCA DE PAMM

El Pérez Art Museum Miami (PAMM), bajo la dirección de Franklin Sirmans, titular del puesto de director Sandra and Tony Tamer en PAMM, promueve la expresión artística y el intercambio de ideas; fomenta el conocimiento público y la apreciación del arte, la arquitectura y el diseño; y refleja la diversidad de la comunidad de su ubicación geográfica estratégica en la encrucijada de las Américas. Esta institución del sur de Florida, con 41 años de trayectoria y anteriormente conocida como Miami Art Museum (MAM), abrió las puertas de su nuevo edificio, diseñado por los arquitectos de renombre mundial Herzog & de Meuron, el 4 de diciembre de 2013, en el Maurice A. Ferré Park, en el centro de Miami. El museo es un ejemplo vanguardista de diseño sostenible y programación innovadora; cuenta con 200,000 pies cuadrados de espacios interiores y exteriores para actividades, que incluyen galerías flexibles, terrazas sombreadas al aire libre, un restaurante y bar frente al mar, una tienda del museo, y un centro educativo con biblioteca, laboratorio multimedia y aulas.

###

Acreditado por la American Alliance of Museums (Alianza Estadounidense de Museos) el Pérez Art Museum Miami (PAMM) es patrocinado en parte por el Estado de Florida, el Departamento del Estado, la División de Asuntos Culturales, y el Consejo de Arte y Cultura de Florida. Cuenta con el apoyo del Departamento de Asuntos Culturales del Condado de Miami-Dade y el Consejo de Asuntos Culturales, el Alcalde del Condado de Miami-Dade y la Junta de Comisionados del Condado. Con apoyo adicional de la Ciudad de Miami y la Miami OMNI Community Redevelopment Agency (Agencia de Reurbanización de la Comunidad de Miami OMNI, OMNI CRA). El PAMM es una institución accesible. Todos los contenidos son ©Pérez Art Museum Miami. Todos los derechos reservados.



CONSULTAS DE PRENSA
pamm@culturalcounsel.com